## 如果可以重來 - 2021 第一期 特優 福豐國中 陳 ○ 彤

## - 8年級14班

「早知如此絆人心,何如當初莫相識。」是李白的詩句。

我曾無奈於繁花的易謝,望能夢回百芳齊放時,珍惜花尚嬌嫩時的誘人幽香;我曾嘆息於命運的無情,希冀能重來逝者猶在時,在擁抱一次他們的體溫;我曾遺憾於自己無知的過錯,若時間逆轉,我願修補那椎心的悔恨。無數悔痛加之以無限失去,和著的一碗濃毒,喝盡,就勾起人們想重來的的荒誕慾望,可時間就如那大江東去,永不復返、永不重來。

重來,是多麼讓人憧憬的美好又多麼令人失失望的念想。可最是令我渴望重來過的時刻,還是那滿溢的情感卻遭失去時。

我,寄數人數事以情,對同學存入滿溢的同窗之誼;對每日放學必見傲立枝上的鳥兒投愛憐之情;對所有的相遇緣分報以我的情感。但,當鳳凰花正盛如火,當鳥倦飛而知還,當離別悄然而至,我爬得越高就跌得越深,過貪的我以為注入十分的情感,事物就萬年都不會隱入我觸不及之地,可我錯了。我想,如果能重來到最初相識時,我之拿出一分,只一分的感情,只爬到一小小土阜的高度,是不是當離別之際,當失去之時,就不會跌得那麼鼻青臉腫?我問著自己,一遍又一遍。這是生命中無數想重來的剎那中,最銘心的扼腕。

可重來,是改弦易轍,還是重蹈覆轍?

我想到歷史的滔滔江河,唐太宗袍袖一揮,一道道天命難違,權壓天下,眸中熾燃著帝王的焰,卻在寒夜驚醒中大殿孤獨的寂寞裡驟熄了。我想問他,可曾想褪去黃袍,重來於腥風血雨奪位中抽身?「化作孤石苦相思」的望夫石,可曾想重來,脫離這似無終的等待?為國諫言、一片赤誠的屈原在汨羅江前可想重來,不攪進政治鬥爭?結果,他們瞳仁裡閃過的堅決回答了我,他們知道時間永不逆流,卻更懂得重來的結局,真的事事都因此圓滿而終嗎?人生依稀也是如此:有得有失,重來等於填補了某些遺憾、憾恨,不過真正想過會不會結局依舊痛苦的人有幾何?生命就如火,欲得那焰,必漸失火種。我彷彿看見,唐太宗放棄帝王高位,可本該屬於他的責任、權位、子民、將士卻在他腦海糾纏不散,他能不留戀做帝王的風光,後悔拋棄這些榮華嗎?望夫石拋捨了夫妻的濃情,選擇不繼續等待,重作回人,可卻注定失去等待時至少還有的希望和癡盼丈夫的滿足,終究孤老而死,而屈原未能實現報國的大志,振衣濯足,卻總不滿足,終也抱憾而終。然後,我也依稀看見,藐視一切情的自己,變得如高掛枝頭的冷梅,不可攀折,卻孤寂一生,最後因受不住霜雪的冰而凋殞。

當從頭之人想彌補遺憾,回首一望,才驚覺錯失一如之前一般。

從頭本是不可能的,而重來又要在圓滿與不圓滿間掙扎不定,不如不再去想如何重來,不再拘泥過去悔恨,努力擁抱每個上天賦予你的命運,努力珍惜每個相遇的緣分,一如唐太宗、望夫石、屈原那般的堅決,那般的不回頭,那般的把人生過得洋洋灑灑,留後人歌頌。「我現在根本不回到過去,一天也不去。我只是竭盡所能地把握每天的生活,如同我刻意回到同一天的那樣,享受它。」《真愛每一天》電影裡的男主角把這句獨白說得多麼真切,多麼悸動人心。

「早知如此絆人心,仍然不悔相識時」或許是我對重來最好的體認。