

我愛桃園

桃園的美好總是不張揚、不帶喧囂，復興區的小烏來水圳古道兩旁的竹林齊齊挺立，如同書法家甫提筆前的凝神；大溪區的大溪橋在晨霧中輕輕拉直身軀，似乎是要牽起山與水的聯繫；龍潭區的三和里桐花步道旁的百年油桐木群靜靜佇立，好似一群年長的詩人，等著春天翻開他們的記憶……。我望向窗外，看見一滴雨水沿著葉脈滑落，彷彿一封剛寫好的信，寄給熟睡的大地。我的意識也逐漸被晨曦喚醒——我決定寫下一封情書，致我最愛的家鄉——桃園。

我愛桃園，我愛這塊土地如母親般的，為我擋風遮雨的懷抱。

真如古人所說的「世外桃源」，桃園真的是個讓人安心的「天選之市」！這裡沒有火力發電廠，空氣總是比別處乾淨一些；風一吹，就能聞到樹葉清新的氣味。桃園的地質堅硬穩定，地層多由礫石堆積而成，好似一雙穩固的手，溫柔的接住地震的搖晃；桃園的埤塘星羅棋布，在雨季時猶似一面面鏡子，靜靜的收納著天空的眼淚，減緩洪水的衝擊；桃園的水庫與灌溉系統完善，恰似一張張細密的網，緊緊的牽住每一滴雨水，讓乾旱無法輕易侵襲；桃園的東、南部都有山脈的保護，政府建設滯洪池、加強排水系統，使颱風帶來的破壞力，總是被降到最低……。我從小住在這裡，幾乎沒聽過太大的災情，新聞裡那些驚心動魄的天災畫面，從來沒有發生在我的家裡。

記得那年山陀兒颱風來了，新聞上說很多地方被風雨困住了！住在桃園的我們，卻受到眷顧，一整天，幾乎無風無雨，陽光還不時露臉。我們全家人利用颱風假，走進電影院，看了一場歡樂的電影。電影的內容我現在記不清了，只記得那天下午，陽光暖暖的，爆米花熱熱的，可樂甜甜的，一切都很平靜。

當世界喧嘩時，桃園，一位有魔法結界的母親，把妖魔鬼怪都擋在外面，靜靜的、穩穩的擁抱著桃園市民——我想，「平安」就是我最愛桃園的原因吧！

我愛桃園，我愛小人國裡孵育的，我最小卻最響亮的英雄夢。

小學的第一次校外教學就是去龍潭的小人國。那是我第一次走進小人國，眼前的小屋、小橋、小火車，還有那些未能實際走訪的世界著名景點，都化成迷你版的模型，映入我的眼簾：有華麗神秘的自由女神像、龍蟠虎踞的萬里長城、還有開門一打開就會洩洪的石門水庫……，一個個都精巧無比，猶如一場縮小的夢。

還有最吸引我的遊樂區，各式驚險萬分的遊樂器材，帶給我各種刺激的體驗！尤其是有十五層樓高的「轟浪」，當我的期待被緩緩的載到最高點，再隨著「轟——」一聲，從雲端俯衝而下，耳邊的風像刀、懷中的心跳像鼓，霎時，水花猛然炸開，把我整個人吞進去——這不僅只是快感，那從高處迅速落下的暢快和被水花濺成落湯雞的狼狽和盡興，讓我一輩子都忘不了！

這一天，我的世界被悄悄放大了！我驚訝、讚嘆、停不下腳步……，小人國，是一本立體的大書，夢想在我心中發芽：我要立足桃園，胸懷全世界！

我愛桃園，我愛雨水花園中靜靜流動的，不動聲色的溫柔。

新街國小仁愛樓前的「智能雨水花園」，是全台面積最大且唯一結合停車場設計的多功能水循環生態系統。下雨的時候，雨水會沿著透水鋪面慢慢滲進土裡，穿過碎石層和「雨水積磚」，接著被藏進地下的蓄洪貯水槽裡。那兒保存的水會慢慢滲透回土壤之中，讓地面涼一點，還可以拿來澆灌整座花園。此外，花園還連接到屋頂上的太陽能板與感測設備系統，可即時用綠色能源監測水位、雨量與溫濕度，在泥土乾燥時，自動灑水。

走進花園，腳下的步道還殘留昨夜雨的體溫，微微濕潤，如剛寫過字的紙。最讓我驚艷的，是花園一隅那個阿公年代才有的集水器。轉動把手的時候，水聲咕嚕咕嚕從喉管中湧出，恰似一首老歌，說著什麼叫「珍惜」。

媽媽常常帶著我在這裡散步，微風中，紫色狼尾草毛茸茸的尾巴一搖一擺的歡迎我；唐竹一節節綠得沉穩，腰桿挺直的守護我；長穗木的紫色小花一串一串點綴園裡整片綠蔭，宛如詩人，在斟酌著心裡還未完成的句子。我仔細的把這裡的一切記錄下來，為校刊寫一小段「自然日記」，讓更多人細品這份靜美——愛桃園，也可以是一種默默的記錄和守護。

我愛桃園，我愛仁海宮裡藏著的，歷史的低語和手心的溫度。

中壢最古老的廟宇——仁海宮，是佛、道教神明們共同的家，也是我的老鄰居。宮前的神龍帥氣的盤踞，看起來各個都要飛上天；石獅子盡責的鎮守著大門，銅鈴大眼讓邪靈不敢靠近；紅瓦飛簷如歲月攤開的書頁，記下善男信女的祈願，翹往天聽；屋頂上五彩繽紛的瓷片剪黏，道盡了忠孝節義的故事與吉祥的祝福。旁邊的聖蹟亭安安靜靜的佇立，

灰白色的身軀仿若凝固在時間裡的勤儉記憶，提醒著我：曾有一代人，連字紙也如此珍惜！

雖然我們家沒有參拜廟宇的習慣，但是有一次我帶著從澳洲來的朋友參觀聖蹟亭和仁海宮。我事前努力查詢了資料，再用英文向她介紹這兩百多歲的地標，我說了栩栩如生的雕刻代表的古老故事，也講了這座大廟從清領時期、日治時代到現在的歷史……她真心的讚嘆，使我心中充滿光宗耀「桃」的喜悅！

那天正好是免費發送平安粥的日子！志工們熟練的舀粥、遞碗，每個動作都猶若書法裡的頓筆、提筆，帶著一種虔敬的節奏。我倆加入了義工的行列，端起一碗又一碗的粥，遞送出去。粥的香氣交織著裊裊香煙，溫暖在手掌之間傳遞，也漸漸堆疊出大家不言而喻的默契——原來，無論是何種國籍、何種信仰，都能分享善意。這麼簡單，但卻又這麼深邃！

在那樣的時刻，我明白了，愛桃園，不只是認識它、介紹它，更是在一碗熱粥裡，學會把心盛給別人。我想，我愛桃園，也愛這樣的仁海宮——因為我是如此著迷於那份在掌心間慢慢傳遞的人情與溫柔。

此外，我還在植樹節時，跟老師和同學一起在學校種下了小樹苗；在暑假時，跟爸爸一起去到竹圍漁港淨灘；在每年的歲末，把我的玩具和衣服捐給社福機構，幫助需要的小朋友；在有空的週末，跟奶奶一起到老毛秀秀基金會當志工，讓曾經日日月月都流落在街頭的狗狗們，也可以體會到來自桃園的「地方媽媽」滿滿的「母愛」……。我用行動寫下一封又一封的情書，向我摯愛的家鄉——桃園，表達我最深的愛。

小烏來的竹林、大溪橋的晨霧、三和里的油桐花……，它們不單只是桃園的在地美景，也是我們要用心了解、盡心保護的家鄉。在大地之母所賜予的安穩生活裡，我在小人國內許下的夢想、在雨水花園中記下的歲月靜好、在仁海宮裡學習介紹家鄉、分享善意和祝福，也努力透過植樹、淨灘、捐贈物資、當志工這樣小小的舉動，試圖為家鄉盡一點心力。但我很清楚，這只是第一封情書——我想要踏訪並記錄更多桃園的美，做更多能讓桃園越來越好的事。

夜已深，窗外的雨已停，葉尖上的水珠閃著微光，彷彿回信時落下的墨跡。我知道，這封情書終將被讀懂，讓更多人一起續寫出「我們愛桃園」的篇章，使桃園能用一天一天變得更好的景象，回應我們大家對它的愛！