

我曾經有過挫折 - 2020 第一期 特優 上大國小 黃○涵

- 6 年級甲班

菲里浦斯曾說過:「什麼是挫折?挫折是到達佳境的第一步。」我認為挫折是鍛鍊意志、增加能力的機會，它和成功具有相同價值，只有千錘百鍊，才能成為好鋼，只有努力不懈，才能磨杵成針。

面對挫折，有人選擇逃避，將自己的過錯視而不見，一輩子被困在名為「挫折」的迷宮中；有人決定正視心中的那「陰霾」，並且驅散黑暗，迎向光明的未來；也有人無法接受事實，對自己感到心灰意冷，最終鬱鬱寡歡；我曾經也曾沉浸在遭受挫折的悲痛中而無法自拔。

還記得挫折的序幕--作文比賽前夕，老師總是千叮嚀萬囑咐的提醒我萬萬不可鬆懈，但我也僅是左耳進，右耳出，對自己的能力感到十分自信，腦海卻完全沉醉於虛假的遊戲世界，久久無法回到現實世界。直到比賽的那一天，我才終於理解為何老師要如此叮嚀

比賽時，本該像太陽一般盡情綻放光彩的我，但看見作文的題目的當下，我竟絞盡腦汁，也依然無法看見腦海中的設計圖，手中的筆也遲遲無法下筆，這對一名小作家來說，就像貝多芬失聰一樣令人深受打擊。就這樣我成了一朵黯淡無光的枯萎花朵。

比賽後，我發現自己沒上榜，便對自己感到心灰意冷。那日深夜，我拿起筆袋中的美工刀，在手臂上刻劃著，腥紅色的玫瑰在我纖細的手臂上綻放。就這樣一個人躲在棉被裡無聲的痛哭，一個人無聲的宣洩心中的不甘，這一夜，徹夜未眠。

這樣的惡性循環無限發生在每一夜的晚上，我試著逃離自己，拒絕面對沉重的現實。上午戴上面具掛上假笑，夜晚總是以淚洗面，明知已深陷於挫折之中，卻對自己無能為力，就這樣徘徊到某天假日的夢中。

在夢裡，一名少女出現在了我面前，她說道：「為什麼不願意接受事實呢？這明明是你一手造成的結果啊！孩子，挫折是欺軟怕硬的，所以你得跨越那道傷痕，遠離虛擬的遊戲世界吧！未來你一定會感謝這次的失敗的！」說完我便夢醒了，但神奇的是，我的心再也不感到壓力與傷痛了，是天使治癒了我的傷痕，使我有再次奮起的契機。

我很感謝這次的失敗，雖然人生這段路是坎坷的，不過，當自己用積極、樂觀的態度面對挫折，卻可以為自己帶來些意想不到的收穫，而這些失敗將成為滋潤我的養份。

古今中外，有許多名人都曾遭遇過挫折。例如口足畫家「謝坤山」先生，他高中打工時，被高壓電電到便失去了一隻眼睛以及雙手，但他並不為此感到難過，而是接受自己，並開創出自己的未來。

任何人都會在人生旅途中碰到挫折和失敗，沒有人可以避免這件事的發生。失敗，讓你奮發圖強，失敗是無法避免的，但也因為如此而讓你的生命更加堅強，越來越少的事情能夠將你打倒，就讓我們一起迎接挫折的到來，因為那正是豐厚我們生命的源泉，加油！