

我喜歡聽大自然的聲音

高亢的海鷗叫聲吵醒藍天，就像嘹亮的小號吹響黎明；海風頑皮的撩過我的耳邊跟我說悄悄話，如同輕柔的雙簧管滑奏一溜而過；潮水一遍遍深情的親吻著沙灘，彷彿低迴的大提琴旋律拉出愛的樂句；偶爾碎在礁石上的浪花，好似輕巧的用指尖輕輕一撥豎琴的細弦，讓清脆的聲音點綴在鹹鹹的海風裡……站在許厝港的濕地上，我閉上眼——大自然的管弦樂團奏響了回憶的**序曲**，聲聲呼喚著我記憶深處與阿婆相處的時光——那段時光，使我開始喜歡聽大自然的聲音！

記得那天，阿婆笑著對我說：「考第一名真棒！我們一起去探險吧！」阿婆一大早就帶我來到許厝港，跟我說今天可以玩到盡興再回家。接著，她一屁股坐在濕濕軟軟的沙地上，輕輕哼著她的招牌曲子〈外婆的澎湖灣〉；歌聲沙啞且朦朧，如一層稀薄的霧氣，跟遠處緩緩轉動的風車低沉的「嗡嗡」聲響交織在一起，慢慢的融進了潮音中。外婆的歌聲似乎已經成為大自然的一部分，如同一首全新的編曲，我笑著問：「阿婆，您唱的是『外婆的許厝港』嗎？」

阿婆笑著摸了摸我的頭，指著地上在我耳邊小聲的說：「仔細聽，有個小傢伙要出來囉！」我低頭一看，腳邊被小沙球環繞的小洞裡，突然傳來非常細小的「噗滋噗滋」聲。一隻小招潮蟹迅速地將一小團沙球滾出洞口，動作嫺熟如同一位小小雕塑家！我和阿婆都屏氣凝神，深怕驚擾到牠。雕塑家先用左邊的小剪刀清潔右邊的白色的大剪刀；接著「噗滋噗滋」，牠一邊斜著走路，一邊用兩隻剪刀將沙子塞入嘴中，再吐出版成一顆顆的沙團；最後「滋滋滋滋——」牠反覆繞著一個洞口堆出一個小煙囪。阿嬤告訴我，在炎熱乾燥的沙地上，招潮蟹爸爸會蓋一個有煙囪的家，讓住在地下室的太太可以安心生寶寶。哇，原來牠還是建築師啊！我看著這位爸爸用心的背影，我想，那極為細小滋滋聲，就是招潮蟹爸爸用愛訴說深情的**詠嘆調**，在遠方潮水的襯托下，成為最動人的第二樂章。

忽然，一陣「啪答啪答」的聲音在我身後響起，像是像是有人穿著拖鞋在我身後跑來跑去，我拉著阿婆循著聲音處跑去，正好瞧見兩隻張著大嘴的彈塗魚在潮間帶展開了一場激烈的地盤爭奪戰。第一回合——扭身纏繞，牠們柔軟的身體摩擦濕地的聲音，隨著每一次貼身扭打的聲音變化，就像是一場特別的二重輪唱；第二回合——彈跳躲避，牠們開始拉開距離，快速彈開閃避對方的攻勢，濺起的水花像是兩位炫技的男高音在用靈活的音階轉音互相比拚。最終回合——閃電出擊，其中一隻彈塗魚突然像閃電般迅速地旋轉甩尾，水珠四濺，另一隻彈塗魚被重重擊中，彈飛了出去，隨著「啪」的一聲落入水中，樂音在高潮處嘎然而

止，只留下水波的微微顫動——冠軍誕生了！當我還沉浸在震驚的情緒中時，其中一隻彈塗魚已經悄然消失在浪潮聲中，我和阿婆不禁為勝利者拍手叫絕，這一幕**花腔男高音二重唱**真是太精彩了！

漸漸的，夕陽染紅遠方的天空，遠處一陣振翅聲空靈如中提琴的泛音拉奏劃過天空。我抬頭看去，幾隻唐白鷺輕盈地掠過，牠們輕巧地降落在濕地上，像一群翩翩起舞的小仙子。嬌小可愛的小燕鷗也加入了這場覓食盛宴，牠們啾啾喳喳的聊著天，清脆的聲音像在小提琴的高把位拉奏，穿透了亮閃閃的海面。我決定參與這場天籟**大合奏**，於是便拉起了阿婆的手，唱起了我們的歌：「晚風輕拂許厝港，白浪逐沙灘……」。

在金黃色的許厝港，海風、潮聲、鳥鳴與我們的歌聲共鳴出最後一個樂章，這是我、阿婆和大自然共譜的一齣歌劇——啊，我是如此喜歡用心諦聽大自然的聲音！